

## Hygienekonzept für Orchesterproben

### 1. Einweisung und Inkenntnissetzung der Beteiligten

- a. Alle Teilnehmer kennen das Hygienekonzept und die aktuellen Vorschriften des Senats. Die aktuellen Senatsverordnungen sind auf folgender Seite zu finden: <https://www.berlin.de/corona/massnahmen/verordnung/>
- b. Die wichtigsten davon wurden den Ensemblemitgliedern zugesandt.
- c. Für die Rückverfolgbarkeit der Probenanwesenheit werden Listen geführt mit Namen, Tel.-Nr, Datum und Uhrzeit (die übrigen Daten sind in der Mitgliederliste vorhanden).

### 2. Allgemeine Verhaltensvorschriften

- a. Nur symptomfreie Personen und Personen ohne Kontakt zu Covid 19-Erkrankten nehmen an den Proben teil. Die Probenteilnahme ist vor dem Hintergrund einer individuellen Risikoabwägung freiwillig.
- b. Beim Zutritt und Verlassen des Gebäudes und des Probenraums sowie bei der Bewegung im Gebäude ist Gedränge zu vermeiden, auf den Abstand von mindestens 1,5 m zu achten und ein Mund- und Nasenschutz zu tragen.
- c. Außerhalb des Musizierens besteht Maskenpflicht. Der Mund- und Nasenschutz wird also erst auf dem Probenplatz abgenommen.
- d. Die vorhandenen Desinfektionsmöglichkeiten sind zu nutzen. Bei Bedarf sind eigene Desinfektionsmittel zu verwenden.
- e. Eine gute Belüftung ist sehr wichtig. Vor und nach der Probe ist der Raum komplett durchzulüften. Während den Proben wird nach spätestens einer Stunde eine Pause zum Lüften eingelegt. Gespräche vor und nach der Probe sowie in der Pause sollen möglichst im Freien und bei offenen Fenstern stattfinden.

### 3. Regeln beim Musizieren

- a. Die Positionierung der Notenständer und Plätze wird vor der Probe vorgenommen.
- b. Der Abstand zwischen den Spielern mit Zupfinstrumenten und Akkordeon beträgt mindestens 1,5 m. Sobald Bläser an den Proben teilnehmen, ist auf einen Mindestabstand von größer als 2 m zu den übrigen Spielern zu achten.
- c. Die Instrumente und Notenständer dürfen nur von immer derselben Person genutzt werden. Es ist auszuschließen, dass zwei Personen einen Notenständer als Pult nutzen. Das gleiche gilt für alle ansonsten benutzten Materialien (Noten, Bleistifte und Zubehör).